

目次

雑誌名	国際文化研究科論集
巻	11
発行年	2003-12-20
URL	http://hdl.handle.net/10097/00119153

目 次

〔 論 文 〕

ライブニッツから現象学へ	佐 藤 透	1
自己主張するパロディ —— フィービー・ケアリーとその作品 ——	澤 入 要 仁	15
東北帝國大學と附置研究所(1)	高 橋 智 子	29
	井 原 聰	
中国鉄鋼企業の設備投資行動に関する分析 —— 産業の内部経済をめぐって ——	葉 剛	49
環境影響評価の課題と動向	劉 庭 秀	69
日本語の丁寧体否定辞二形式に関する通時的研究 —— テキスト分析によるケーススタディ ——	福 島 悦 子	79
	上 原 聡	
「環境問題」はいかにして「開発問題」となったのか	嶋 原 敦 子	91
ユカタン・マヤ語における病気症状語彙（後篇）	吉 田 栄 人	109
化政期の内政・外交資料としての鳥類図鑑 —— 堀田正敦の『観文禽譜』（八） ——	鈴 木 道 男	123
フーヘル of 詩形象の認知特性 —— 認知論的言語芸術形象論の試み ——	杉 浦 謙 介	145
A survey and investigation of epistemological expressions in Taiwanese Southern Min and Taiwanese Mandarin	ロバート・サンダース	163
	上 原 聡	

〔研究ノート・報告〕

- 教員に関する国際比較試論 — チェコ、日本、イギリス — (3) …… 佐 藤 雪 野 …… 173
リハルト・ルージチカ

〔論 文〕

- 浮舟物語の形成過程 — 「袖ふれし人」をめぐる一考察 — …… 佐 藤 勢紀子 …… 192(1)